

VIII Międzynarodowy Festiwal Piosenki Polskiej Dzieci i Młodzieży „TATRZAŃSKA NUTA 2024”

Organizator: Impresariat Artystyczny „Solo - Tutti” przy współpracy z Ośrodkiem Wczasowym AMW „REWITA” w Kościelisku (sala widowiskowa, nagłośnienie, światło) i Ośrodka Kolonijno - Wypoczynkowego „HARNAŚ 2”.

Termin i miejsce: 28 - 31.08.2024, Kościelisko k/Zakopanego - AMW „Rewita”, ul. Nędzy Kubińca 103.

Partnerzy i Patroni Festiwalu: AMW „Rewita”, Gminny Ośrodek Kultury Regionalnej w Kościelisku, Starosta Tatrzański, Wójt Gminy Kościelisko.

UCZESTNICY, OCENA I NAGRODY

- Soliści i zespoły wokalne z Polski i ośrodków polonijnych. Występują oni w kategoriach solistów: **7 - 11 lat, 12 - 14 lat, 15 - 19 lat** i zespołów: **13 - 19 lat** /w każdym przypadku decyduje rok urodzenia. W przypadku niekorzystnego rozłożenia się zgłoszeń Organizator może dokonać zmian kategorii.
- Członkowie jednego zespołu nie mogą wchodzić w skład innego zespołu, ale każdy z nich może wystąpić solo.
- Wykonawcy oceniani będą przez profesjonalne jury zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami w tym względzie wg formuły, która umożliwi każdemu z nich przyznanie przez jury jednej z Nut, złotej, srebrnej albo brązowej jako odnośników I, II lub III miejsca.
- Najwyżej ocenieni w swoich kategoriach wykonawcy otrzymają Nagrody Główne - statuetki i gratyfikacje w postaci finansowej lub rzeczowej.
- Będzie Nagroda Dyrektora Festiwalu za najlepsze wykonanie piosenki ze zbioru „Nuty Pana Edka”.

II. REPERTUAR

- Wykonawcy przygotowują jedną piosenkę polską z ogólnie dostępnego repertuaru o pogodnym, rozrywkowym charakterze i czasie trwania maksymalnie do 4'00, a także dodatkowo jako dobrowolną ze zbioru „Nuty Pana Edka”.
- Piosenki mogą być wykonywane przy półplaybackach wgranych na pendrive w formacie wav albo Mp3 albo też z akompaniamentem własnym jednego instrumentu (gitara lub klawisz).
- W przypadku zespołów wokalnych półplaybacki nie mogą mieć wgranych chórków.
- Zgłoszonych piosenek nie można będzie zmienić pod żadnym pozorem na inną na kolejnych etapach Festiwalu.
- Na potrzeby Koncertu Finałowego wszyscy wykonawcy będą mieć do przygotowania zaproponowaną przez Organizatora jedną dodatkową piosenkę.

III.FORMUŁA FESTIWALU

Festiwal obejmie:

- 2 koncerty konkursowe i koncert finałowy - naukę piosenki finałowej i konsultacje/warsztaty wokalne - ognisko festiwalowe z pieczeniem kiełbasek. Będzie też wycieczka na Gubałówkę kolejką szynową w obie strony. Program Festiwalu umożliwi jego uczestnikom indywidualną rekreację turystyczną. Można też przyjechać wcześniej i połączyć festiwal z wypoczynkiem rodzinnym. W pobliżu Kościeliska jest mnóstwo atrakcji.

IV.WARUNKI UDZIAŁU

- W Festiwalu biorą udział wykonawcy, którzy za pośrednictwem opiekunów prawnych dokonają zgłoszenia w oparciu o Formularz festiwalowy do **10.05.2024**. Adres dla zgłoszeń: solo-tutti@o2.pl
- Do dnia **12 czerwca 2024** wykonawcy, a także osoby im towarzyszące (rodzice, inni członkowie rodziny, instruktorzy) będą wносить opłatę festiwalową w wysokości: **440 zł** (będzie możliwość wpłaty w dwóch częściach: **300 zł** - na konto w wyznaczonym wyżej terminie i **140 zł** - na miejscu w formie gotówki w dniu przyjazdu).
- Opłata festiwalowa obejmie **3 noclegi** i wyżywienie dwa razy dziennie (śniadanie i obiadokolacja) w Ośrodku „Harnaś 2”, w którym będą odbywać się spotkania festiwalowe i konsultacje wokalne, a który sąsiaduje z Ośrodkiem Wczasowym AMW „REWITA”, a ponadto udział w pełnym programie festiwalowym (część III). Wykonawcy otrzymają wybrane półplaybacki ze zbioru „Nuty Pana Edka”, a także upominki festiwalowe i półplayback piosenki finałowej, a także gadzety festiwalowe.
- Uczestnicy, którzy nie będą korzystać z noclegów i wyżywienia za pośrednictwem Organizatora wnoszą opłatę festiwalową w wysokości **150 zł** - solista, **80 zł** - każda inna osoba (opłata w obu przypadkach obejmie pełen pakiet festiwalowy, jak w przypadku uczestników wnoszących pełną opłatę - część III).

V. UWAGI KOŃCOWE

- Wykonawcy indywidualnie lub za pośrednictwem opiekunów prawnych, jeśli są niepełnoletni, wyrażają zgodę na udostępnienie organizatorowi Festiwalu danych osobowych i wykorzystanie ich wizerunku artystycznego do celów organizacji i promocji Festiwalu w różnych formach przekazu medialnego (prasa, radio, telewizja, internet).
- Program Festiwalu zostanie opublikowany po zamknięciu naboru. Będzie on skonstruowany w sposób, który umożliwi jego uczestnikom indywidualną (rodzinną) rekreację turystyczną.
- Przyjazd uczestników Festiwalu ma miejsce w dniu 28 sierpnia w godzinach popołudniowych. W tym dniu przewidziana jest obiadokolacja oraz Spotkanie Organizacyjne i nauka piosenki finałowej.
- Nr Konta dla wpłat podany zostanie na stronie festiwalowej w terminie do dnia **31 maja 2024**.
- Organizator może dokonać zmian w tym Regulaminie, jeśli zajdą obiektywne w tym względzie przyczyny.
- Festiwal** zostanie poprzedzony Warsztatami Wokalno - Aktorskimi i będzie ich elementem. Wykonawców, którzy wezmą w nich udział będzie obowiązywać łączna opłata. **Termin:** 24 - 01.08.2024. Szczegóły w Regulaminie tychże.

Adres dla zgłoszeń i kontakt z Organizatorem wyłącznie mailowy: solo-tutti@o2.pl