

Bydgoska Dziecięca Akademia Musicalowa „ZYGZAK” – Regulamin działalności

1. Dziecięca Akademia Musicalowa „ZYGZAK” umożliwiać będzie w sposób wyjątkowo bogaty rozwój artystyczny jego uczestników oraz występy publiczne. Każdy okres edukacyjny zakończy widowisko muzyczne w sali koncertowej rejestrowane w formule streamingu.
2. W ramach działalności Grupy odbywać będą się grupowe zajęcia wokalne, taneczne i aktorskie pod kierunkiem najwyższej klasy fachowców. Jako dodatkowe przewiduje się zajęcia z umuzykalnienia. Nasilenie poszczególnych form zajęć będzie uzależnione od poziomu artystycznego i etapu przygotowań Grupy do zaplanowanych projektów artystycznych (teledysków, koncertów i widowisk).
3. Formuła Grupy choć nie przewiduje indywidualnych zajęć, to jednak w szczególnych przypadkach mogą one mieć zindywidualizowany charakter, jeśli zajdzie potrzeba solowych partii w śpiewie bądź scen aktorskich opartych na dialogach w przygotowywanych projektach artystycznych.
4. Do Grupy „Zygzak” mogą należeć dzieci ze szkół podstawowych Bydgoszczy i okolic.
5. Zajęcia odbywać będą się w każdą sobotę w godzinach: 10.30 – 12.00, 12.15 – 13.45 w wybranej sali na terenie miasta Bydgoszczy. W szczególnych przypadkach zajęcia mogą być realizowane w innym dniu tygodnia.
6. Uczestnicy zajęć powinni być wyposażeni w strój do tańca, w tym odpowiednie obuwie do zmiany.
7. W ramach działalności Grupy „Zygzak” przygotowywane będą występy, koncerty i widowiska muzyczne, także z udziałem gwiazd estrady. Grupa będzie promowana w mediach, a także na YT, FC. Będą też realizowane w miarę możliwości i potrzeb teledyski do wybranych piosenek z repertuaru Grupy.
8. Opłatę miesięczną w ustalonej odpowiednio wysokości należy wносить z góry na wskazane konto na koniec miesiąca poprzedzającego kolejny miesiąc zajęć albo na miejscu w gotówce na pierwszym spotkaniu w danym miesiącu, ale tylko w wyjątkowych przypadkach.
9. Nieobecność na zajęciach nie zwalnia z obowiązku pełnej wpłaty.
10. Każdy członek Grupy zobowiązany jest do systematycznej i zaangażowanej pracy, co warunkować może jego usytuowanie w Grupie i rolę w przygotowywanych koncertach i widowiskach.
11. Udostępnione uczestnikom Grupy podkłady muzyczne do piosenek, będące w jej repertuarze, nie mogą być udostępniane osobom trzecim, a także wykorzystywane indywidualnie na zewnątrz bez zezwolenia.
12. Prowadzący zajęcia nie odpowiadają za pozostawione przez uczestników rzeczy i nie mają obowiązku opieki nad nimi poza wyznaczonym czasem zajęć.
13. W okresie ferii zimowych i wakacji będą organizowane dla Grupy odpłatne Obozy Artystyczne.
14. Fundusze uzyskane z koncertów z udziałem Grupy „Zygzak” będą przeznaczane na jej działalność i wspieranie poszczególnych jej członków we właściwych proporcjach, wynikających z wniesionego wkładu pracy.
15. Osoby fizyczne i prawne, które zechciałyby wesprzeć działalność **BDGM „Zygzak”** dodatkowymi wpłatami znajdą się w gronie darczyńców z prawem do zamieszczenia ich nazwy i logo w pakiecie reklamowym przy okazji realizacji różnych przedsięwzięć artystycznych (ten zostanie przedstawiony zainteresowanym).